|  |
| --- |
| ПРОЕКТ |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении областного конкурса учащихся**

**ДШИ по классу баяна-аккордеона**

**1.Организаторы конкурса:**

- Управление культуры Витебского областного исполнительного комитета;

- УО ”Витебский государственный музыкальный колледж имени И. И. Соллертинского“;

- УО ”Новополоцкий государственный музыкальный колледж“.

**2. Состав организационного комитета:**

Агеев О.А. – заместитель начальника отдела работы организаций сферы культуры Витебского облисполкома;

Буланчикова Н.В. – главный специалист отдела работы организаций сферы культуры Витебского облисполкома;

Кошелева Н.А. - директор УО ”Витебский государственный музыкальный колледж имени И.И.Соллертинского“;

Молисова Н.И. - директор УО ”Новополоцкий государственный музыкальный колледж“;

Ящук С. В. - председатель цикловой комиссии “Баян-аккордеон“” УО ”Витебский государственный музыкальный колледж имени И.И.Соллертинского“;

Казаревский А.В. - председатель цикловой комиссии ”Баян-аккордеон“ УО ”Новополоцкий государственный музыкальный колледж“.

**3. Цели и задачи конкурса:**

* выявление талантливых и способных к исполнительской деятельности учащихся;
* развитие творческих способностей у детей и учащейся молодежи, повышение их интереса к музыкальному исполнительскому искусству;
* активизация деятельности детских школ искусств;
* реализация способностей талантливых педагогов;
* сохранение и развитие национальных традиций исполнительства на музыкальных инструментах;
* расширение связей и контактов среди музыкантов - исполнителей на музыкальных инструментах;
* обогащение репертуара современными музыкальными произведениями;
* осуществление профессиональной ориентации наиболее талантливых учащихся.

**4.** **Условия проведения конкурса:**

В конкурсе могут принять участие учащиеся музыкальных отделений детских школ искусств, общеобразовательных школ с музыкальным уклоном города Витебска и Витебской области.

**5.** **Порядок проведения конкурса:**

Конкурс состоит из трех туров:

I тур – внутришкольный – февраль 2023 г.

II тур – региональный – 25 марта 2023 г. (на базе музыкальных колледжей соответствующего региона).

III тур – финальный – 1 апреля 2023 г. (на базе УО ”Витебский государственный музыкальный колледж имени И.И.Соллертинского“).

К финальному туру допускается не более 18 участников из каждой методической зоны.

Конкурс проводится по номинациям «Баян», «Аккордеон» в следующих возрастных категориях:

А1 – солисты до 8 лет включительно,

В1 – солисты до 11 лет включительно,

С1 – солисты до 13 лет включительно,

D1 – солисты до 16 лет включительно.

Примечание:

Возраст участников определяется на 1 апреля 2023 года.

Для участия во II туре конкурса до 15 марта 2023 года включительно участники направляют в соответствующий музыкальный колледж с пометкой ”на конкурс“ следующий пакет на электронный адрес соответствующего колледжа: vitmusol@vgmk.by, ngmu@inbox.ru:

1. Отсканированная заявка с подписью и печатью установленной формы.

2. Ксерокопия свидетельства о рождении/страницы 31,32,33 паспорта участника.

**Материал по проведению конкурса размещен на сайтах Витебского (vgmk.by) и Новополоцкого (ngmk.by) музыкальных колледжей.**

Справки по телефонам в г. Витебске 67-55-35, 67-56-47, в г. Новополоцке 50-11-96.

**6. Порядок выступления и критерии оценки участников:**

Очередность выступлений на конкурсе определяется оргкомитетом.

Подведение итогов конкурса осуществляется жюри открытым голосованием по каждому из участников конкурса с учетом исполнения ими произведений.

Оценка исполнений участников конкурса осуществляется по двадцатипятибалльной системе.

Оценка выступления участников конкурса осуществляется, руководствуясь следующими критериями:

- уровень технического мастерства

- эмоционально-художественная выразительность исполнения

- артистизм и уровень сценической культуры

- умение передать характер музыкального произведения.

Конкурсные прослушивания участников проводятся публично. Очередность выступлений на II и III турах конкурса определяется оргкомитетом.

**7. Жюри конкурса:**

Для оценки исполнений участников конкурса на II и III турах оргкомитетом утверждается состав жюри, в который входят профессиональные музыканты, высококвалифицированные педагоги.

Жюри оценивает исполнение участниками конкурса произведений, определяет победителей и представляет их список в Оргкомитет для награждения. Подведение итогов конкурса осуществляется жюри открытым голосованием по каждому из участников конкурса с учетом исполнения ими произведений.

**8. Программные требования:**

**Категория А1**

Программа по выбору, состоящая из разнохарактерных произведений.

 Время выступления не более 8 минут.

**Категория В1**

1. Обязательное произведение – Л. Малиновский ”Кто первый? “;
2. Произведение, содержащее элементы полифонии.;
3. Программа по выбору, состоящая из разнохарактерных произведений.

Время выступления не более 15 минут.

**Категория С1**

1. Обязательное произведение:

для номинации «Аккордеон» – В. Малых ”Детская полька“,

для номинации «Баян» – В. Малых ”Гармонь поёт“;

1. Полифоническое произведение (инвенция, канон, фугетта, фуга и т.д.);
2. Произведение крупной формы (сонатина, соната – І или ІІ,ІІІ части, сюита – не менее трех частей);
3. Виртуозное произведение или пьеса на народной основе.

Время выступления не более 15 минут.

**Категория D1**

1. Обязательное произведение – В. Шевяков ”Бабочки“.;
2. Полифоническое произведение (инвенция или фуга не менее 3-х голосов);
3. Произведение крупной формы (сонатина, соната, концерт – І или ІІ,ІІІ части, сюита – не менее трех частей);
4. Виртуозное произведение или пьеса на народной основе.

 Время выступления не более 20 минут.

Программа исполняется наизусть и должна полностью соответствовать заявке. Если лимит времени превышен конкурсантом, то жюри имеет право остановить конкурсанта во время конкурсного прослушивания.

Программные требования разработаны цикловыми комиссиями баяна-аккордеона ”Витебский государственный музыкальный колледж им. И.И.Соллертинского“ и УО ”Новополоцкий государственный музыкальный колледж“.

**9. Оценка и награждение участников конкурса:**

Победители конкурса определяются в каждой категории и награждаются дипломами I, II, III степени с присвоением звания лауреата и дипломанта, а также грамотами за участие.

Жюри конкурса имеет право присуждать не все дипломы, делить место между участниками.

Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

**10. Финансирование конкурса:**

Оплата расходов по проезду и питанию участников конкурса за счет направляющей стороны.

 Изготовление грамот, дипломов, приобретение подарков и сувенирной продукции осуществляется за счет средств управления культуры Витебского областного исполнительного комитета.

**11. Контактные телефоны**:

+375-33-620-92-72 Ящук Сергей Валерьевич (председатель цикловой комиссии ”Баян-аккордеон“ УО ”Витебский государственный музыкальный колледж имени И.И.Соллертинского“);

+375-29-510-43-52 Казаревский Александр Викторович (председатель цикловой комиссии ”Баян-аккордеон“ УО ”Новополоцкий государственный музыкальный колледж“).

**Приложение**

к Положению о проведении областного конкурса

учащихся ДШИ по классу баяна-аккордеона

**Заявка**

**на участие в областном конкурсе учащихся ДШИ**

**по классу баяна-аккордеона**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Учебное заведение | Ф.И.О. участника(без сокращений) | Категория | Программа выступления с указанием хронометража | Ф.И.О. учителя (без сокращений) |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_                                             \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
подпись   руководителя УО                                  инициалы, фамилия

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_                                                    \_\_\_\_\_\_\_\_\_
печать  УО                                                                           дата