

ОТЧЁТ

о проведении Недели цикловой комиссии
«Инструменты народного оркестра (струнные)»
в период с 04 по 08 апреля 2022 года

04.04.2022 Обсуждение методического доклада Крюковой Л.А. «Об инновационном подходе в процессе обучения игре на музыкальном инструменте». Цикловой комиссией была отмечена актуальность данной темы в проблеме обучении игре на музыкальном инструменте современных учащихся.

05.04.2022 В рамках недели цикловой был проведен открытый урок преподавателя **Малых Г.В.** «Особенности и специфика работы над крупной формой» на котором присутствовали преподаватели цикловой комиссии: Гордеева М.А., Рачицкая Г.Н., Свириденко И.Г., Крюкова Л.А., Кулешов В.В. Работа велась с учащейся 4 курса Прищепой В., концертмейстер Ивашкина Т.И. Обладая глубокими знаниями интерпретации произведений различных стилей, методикой освоения приёмов звукоизвлечения Малых Г.В. провела урок интересно, результативно, высоко профессионально. Замечания были точными, убедительными, сопровождались яркими и понятными пояснениями.

06.04.2022 Концерт ансамбля «Лилея» студентов БГАМ, мастер-класс профессора БГАМ **Гладкова Г.П.** отменен и перенесен на осень.

07.04.2022 Состоялся концерт учащейся 3 курса Андреевой Надежды, класс преподавателя Гордеевой М.А., концертмейстер Иванова Н.А.



В программе прозвучали произведения:

Ф.Э.Бах. Соната 1-2ч.

Ф. Лист. Грезы любви

Д. Шостакович. Бурлеска

Ф. Пуленк. Элегия

А. Цыганков. Каприччио

Также в концерте прозвучали пьесы в составе ансамбля при участии Александровича Степана и Шабуцкого Александра Иосифовича.



08.04.2022 Программа выступления учащихся 4 курса отделения «Инструменты народного оркестра (струнные)» в рамках подготовки к Государственным экзаменам.

№	ФИО учащегося	ФИО преподавателя	Программа
1.	Авласенко Д.А.	Рачицкая Г.Н.	1.Ф. Верачини. Соната ре минор, 2-4ч. 2.А. Лемба. Песнь о любви
2.	Дубровина К.С.	Крюкова Л.А.	1.И. Бах. Соната соль минор 2. В. Городовская. Памяти Есенина
3.	Лобова П.А.	Гордеева М.А.	1.Г.Гендель. Соната 1, 4ч. 2. В. Савчик. Концертино
4.	Прищепа В.В.	Малых Г.В.	1.Т. Альбинони. Соната 1-2 ч., ля минор 2.И. Тамарин. Концерт 1 ч.
5.	Стилбо Р.Л.	Кулешов В.В.	1.И. Бах. Сарабанда 2.Е.Гридюшко. «Весна в Нью-Йорке

Председатель цикловой комиссии
«Инструменты народного оркестра (струнные)»

Свириденко И.Г.